PRENOTAZIONE AL CORSO DI PINSTRIPING

Nome: _____
NOME COGNOME

Indirizzo: _____
VIA CITÀ CAP

Tel.: _____Cell./Fax:_____

Corso – Tipo e Data :_____

Indirizzo email: _____

Inviare questo foglio compilato via fax o email a :

Emanuele Tubertosi
Via dell'appagliatore 94
00121 Ostia (RM)
Email: info@airbrushop.eu
Tel 3927979100
Email info@airbrushop.eu

MODALITA

Il costo del corso è di 340,00 €. Un primo versamento di 200,00 € è richiesto per la prenotazione del posto. Il saldo di 145,00 € è da pagare direttamente al professore all'inizio del corso, in contatti. Il pagamento dovrà risultare fatto in totalità prima che inizi il corso, salvo condizioni speciali precedentemente concordate. L'apprendimento delle tecniche di base o avanzate del pinstriping è l'unico soggetto del corso. Verrà messo alla disposizione degli studenti il seguente materiale : una placca di vetro (60 cm x 30 cm), vernice, pennello, diluente e ogni altra cosa necessaria per esercitarsi durante il corso. Altro materiale sarà in vendita alla fine del corso, tale libri, pennelli, olio per la conservazione dei pennelli, nastrini adesivi e tutt'altro materiale necessario alla pratica del pinstriping.

SVOLGIMENTO DEL CORSO

Il corso si volgerà in una location adibita da Airbrushop.eu, comunicata 15 giorni prima dell'inizio del corso e dura 1 giornata. Inizia il mattino verso le ore 9:30 e finisce la sera verso le ore 17:00, con una pausa di 1 ora a mezzogiorno. Se gli studenti lo desiderano, il corso potrà continuare la sera oltre le ore 5:00. I soggetti evocati sono ; la storia del pinstriping, le vernici, i diluenti, i vari tipi di pennelli, inclusi certi modelli da "lettering", gli additivi per vernici, i solventi e sgrassanti, i nastrini di guida, i nastrini di mascheratura, le scatole per la sistemazione dei pennelli e altri accessori utili, la preparazione del pennello, la tenuta del pennello, il caricamento della vernice nel pennello e in fine gli esercizi pratici. Alla fine della giornata, gli studenti hanno acquisito la maestria delle linee rette e delle curve, sia a destra che a sinistra, e sono in grado di accoppiare questi tre tipi di linee per realizzare disegni di pinstriping come quelli in uso negli anni '50. È proprio a quell'epoca li che sono nati i lavori di pinstriping ancora in uso quest'oggi sugli hot-rod e altri lavori di customizzazione.